LES NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTES

Cité de l'espace TOULOUSE

Parcours HGGSP

Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques

LES NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTES

ÉQUIPE D'ENSEIGNANTS HISTOIRE-GÉOGRAPHIE & ENSEIGNANT CHARGÉ DE MISSION

ANCRAGE DANS LES PROGRAMMES

PROGRAMME DE TERMINALE
« De nouveaux espaces de conquête »
« L'enjeu de la connaissance »

PROGRAMME DE PREMIÈRE GÉNÉRALE
« Analyser les dynamiques des puissances internationales »
« Étudier les divisions politiques du monde : les frontières »

PROGRAMME DE PREMIÈRE TECHNOLOGIQUE
« Thème 2 : une diversification des espaces et des acteurs de la production – Les espaces des industries aéronautiques et aérospatiales européennes »

PARCOURS DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (EAC)

- Culture scientifique.
- Médiation culturelle et scientifique.
- Penser les espaces d'exposition pour démocratiser la connaissance spatiale.

PARCOURS AVENIR

• Connaître les métiers liés au spatial, à la géopolitique, à la géographie…

PRÉSENTATION

• Dans la présentation actuelle : chaque question est associée à l'espace précis où trouver les réponses, avec le nom des panneaux ; il sera possible d'enlever ces indications pour des élèves qui ont l'habitude de circuler dans les expositions ou qui seraient déjà venus à la Cité de l'Espace.
• Il est possible de distribuer en amont le questionnaire aux élèves afin de lire les questions
avant d'arriver sur le site.
• Cette activité peut également être bienvenue pour une introduction au thème, pour des élèves qui n'ont pas préparé ce thème en amont, en classe. Cette proposition guidée est

OBJECTIFS

• Enrichir les productions écrites des élèves dans la perspective du baccalauréat (notamment avec des exemples précis).
• Rendre les élèves acteurs des apprentissages.
• S'informer, utiliser les ressources développées par la Cité de l'espace, centre de médiation spatiale majeur dans la perspective des problématiques des programmes.
• Avoir un regard critique sur la mise en exposition de la connaissance spatiale.
• Coopérer entre élèves au service du développement des connaissances.
• Découverte d'un pôle de l'Aerospace Valley et ses acteurs (CNES, ESA, Thalès, EADS…).

COMPÉTENCES

• Savoir se repérer dans un espace d'exposition et plusieurs sites.
• Relever des informations dans un espace d'exposition.
• Cibler une thématique dans un espace d'exposition large.
• Synthétiser des informations autour d'une thématique.
• Comprendre le contexte et le temps long autour des projets liés à la Lune.
• Organiser les idées et les mettre en relation.

PRODUCTIONS POSSIBLES

TRAVAILLER L'ORAL
• Podcast.
• Production de vidéos (interview, reportage… reproduire/utiliser le Carré de l'actu).
• Présentation orale.

TRAVAILLER L'ÉCRIT
• Rédaction d'un article de presse (Journal du lycée…).
• Rédaction d'un texte à plusieurs (ou seul, issu du travail collectif).

ORGANISATION GÉNÉRALE

EN AMONT, EN CLASSE

• Présenter l'introduction du thème **« Nouveaux espaces de conquête »** et dégager les enjeux et problématiques.
• Présenter la Cité de l'espace et donner **les objectifs de la journée (voir s'il faut les écrire sur un doc à part)**.
• En 5 groupes d'élèves avec le matériel nécessaire (appareils photo et fiche de travail pour chaque groupe).
• Télécharger l'application Cité de l'espace (pour avoir accès au plan et horaires, 24 à 48 h en amont).

SUR LE SITE DE 10 h À 15 h (4 h de travail possible)

• Si possible débuter par l'animation « LuneXplorer ». **Conditions de visite :** le groupe doit être encadré par un adulte accompagnant (1 pour 15 élèves). Celui-ci doit rester à proximité des élèves durant toute la visite (connaître les horaires, à vérifier en fonction de l'affluence).
• Séance IMAX automatiquement réservée pour la classe lors du contrat de réservation.
• Donner un plan à chaque élève.

EN AVAL DE LA SORTIE

• Remise en contexte de la visite dans la séquence.
• Finaliser la production au retour en classe.
• Préparer les oraux par groupes (compléter le cours/les autres enjeux non abordés sur site).

POSSIBILITÉS D'ÉVALUATION

EXEMPLES DE SUJETS HGGSP

• Coopérer dans les nouveaux espaces de conquête depuis les années 1970.
Métropole, jour 2 (2024)
• La conquête de l'espace : un enjeu géopolitique majeur ?
Amérique du Nord, jour 1 (2024)
• La conquête de l'espace de 1957 à nos jours, rivalités et coopérations.
Métropole, jour 1 (2022)
• La conquête spatiale, un enjeu idéologique et de puissance.
Polynésie, jour 2 (2022)

DISSERTATIONS - THÈME 1 - « NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE »

• « Quelle est la place de l'Europe dans l'espace et les océans ? »
• « La France est-elle une puissance maritime et spatiale ? »
• « Coopérer pour conquérir de nouveaux espaces »
• « La conquête de nouveaux espaces : rivalités et recomposition des puissances depuis les années 1950 »
• « Enjeux et acteurs de la conquête spatiale »
• « Comment la Chine affirme-t-elle sa puissance dans les mers et dans l'espace ? »

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

ARTICLES DE PRESSE

• **Ciel et espace** (569, 02/2020) : « Chang'e 5, simple étape de la Chine sur le chemin de la Lune » – Antoine MEUNIER, pages 26-29.
• **L'Express** (3508, 26/09/2018) : « Chine : un colosse aux pieds de feu » – Victor GARCIA, pages 82-85 [enquête sur les ambitions du programme spatial chinois].
• **Courrier International** (1472, 17/01/2019) : « La Chine, bientôt une superpuissance spatiale ? » – Rick NOACK & Adam MINTER, page 12 [Dans la presse américaine, débat sur l'entrée de la Chine dans la conquête spatiale face aux États-Unis].
• **Carto** (052, 03/2019) : « La Chine, grande puissance spatiale face aux États-Unis ? » – Nashidil ROUIAÏ, pages 34 à 35 [Cartes, Statistiques].
• **Le Figaro** (25010, 22/01/2025) : « Poser un astronaute sur Mars, un rêve impossible à court terme » – Tristan VEY, page 7 [Interview de Francis ROCARD].
• **Le Figaro** (web, 21/01/2025) : « États-Unis : poser un astronaute sur Mars avant la fin du mandat de Trump est-il possible ? » – Tristan VEY [Entretien avec Francis ROCARD].
• **Les Échos**, no. 24381 : « Les ambitions spatiales de Jeff Bezos décollent avec sa fusée New Glenn ».

RESSOURCES EN LIGNES (VIDÉOS, ETC)

• proxima.cnes.fr : « Mission Proxima, un français dans l'espace ! »
https://cnes.fr/projets/mission-proxima
• leblob.fr : « ISS : quel bilan scientifique ? »
https://leblob.fr/enquetes/iss-quel-bilan-scientifique
• cnes.fr : « Newspace : les nouveaux acteurs du spatial »
https://cnes.fr/dossiers/newspace-nouveaux-acteurs-spatial
• Page Actualités du site web de la Cité de l'espace.

ÉLÉMENTS DE RÉPONSE !

GROUPE 1

Faire émerger…

• Premiers succès soviétiques.
• Apollo et victoires américaines.
• Enjeu de dissuasion nucléaire.
• Détente relative à partir de 1972 (Soyouz et la coopération « imposée »).

GROUPE 2

Faire émerger…

• Fonctionnement de l'ISS, outil international de recherches scientifiques dans l'espace.
• Les missions (Copernicus), « martialisation » de l'espace.
• Différentes agences spatiales et coopération.

GROUPE 3

Faire émerger…

• Bilan contrasté de la coopération dans l'espace.
• Multiplication des « puissances spatiales » (space power).
• Rôle croissant des entreprises privées (New Space).
• État reste décisionnaire.

GROUPE 4

Faire émerger…

• Refus de la Chine de rejoindre ISS.
• Conception station spatiale chinoise.
• Notion de « nouvelles routes de la soie ».
• Programme « Made in China 2025 » affirmation puissance de la Chine dans la conquête spatiale.